

O que é Dark Romance?: Fama e polêmicas

Resumo:

Se você já ouviu falar sobre o *Dark Romance*, provavelmente deve ter ficado indeciso se deve sucumbir ou não aos encantos desse gênero literário intrigante. Sendo assim, para te ajudar a expandir a sua lista de livros, resolvemos te explicar direitinho sobre ele e ainda indicar algumas obras!

Introdução:

A mistura do romance com o lado sombrio, do perigoso com o excitante e o nublamento do real significado de certo e errado fazem do *Dark Romance* (“romance obscuro”) um gênero muito viciante. Apesar dos temas pesados abordados, a maioria dos leitores, uma vez que experimentam esses livros, não conseguem mais parar. O problema é que esse gênero é tão polêmico quanto viciante. Isso porque ele se equilibra na linha tênue entre o bem e o mal, o certo e o errado, e muitas obras, quando não são bem trabalhadas, acabam caindo mais no lado obscuro e gerando debates na *internet* sobre até onde o *Dark Romance* pode ir.

Conheça o Dark Romance

O *Dark Romance* é um subgênero do **romance erótico** feito **só para adultos** (respeitem a classificação +18, aqui é extremamente importante!). Nesses livros, ao invés de termos aquele clichê do casal que se apaixona ao se esbarrar no *Starbucks* (ou qualquer outro jeito normal e saudável de primeiro encontro), os protagonistas muitas vezes se encontram em situações bem incomuns e nada saudáveis como: sequestros, crimes, tráfico de pessoas, etc., ou seja, o romance acontece em meio aos submundos da máfia, cartéis de droga, prostituição, dentre outros.

O *Dark Romance*, por ser desenvolvido nesses universos mais obscuros, explora bastante a realidade de tais submundos. Muitos deles contém cenas gráficas de abuso sexual e psicológico, sexo explícito (consensual ou não), tortura, assassinatos, etc. Por isso que, neles todos, existem avisos de **gatilho** (não esquece de verificá-los antes de ler, hein?).

Como dissemos, a linha entre o certo e o errado é bem tênue por aqui. Não existem mocinhos, só anti-heróis ou vilões. Se existir alguma alma pura nessas obras, pode ter certeza que do meio para o fim ela se torna o oposto. Isso acontece porque o principal objetivo de um romance *dark* é destruir aquele estereótipo de mocinhos perfeitos. Aqui, os autores buscam **mostrar os seres humanos em suas várias facetas**, desde as mais sombrias até as mais fofas (o que um amor não faz, né?).

Porém, se você está pensando que lerá sobre um mafioso altamente perigoso que ao se apaixonar pela mocinha deixará o submundo do crime para ficar com ela, sinto muito, mas você está no gênero errado. Em um romance *dark*, não existe final feliz.

Os personagens, por mais quebrados e problemáticos que sejam, não encontram redenção e não superam os traumas que carregam. O intuito aqui não é passar uma lição de moral, e sim fazer o leitor questionar os seus próprios conceitos de certo e errado. Mas em todos os livros os autores devem deixar claro que aquilo que está acontecendo não é normal e não deve ser visto como tal.

Um estilo polêmico...

Pelo que já explicamos sobre esse gênero, você já deve ter notado que ele só pode causar dois sentimentos nas pessoas: amor ou ódio. O amor, porque é viciante e mostra personagens mais realísticos. O ódio, porque trata de assuntos muito problemáticos e, como também é romance, pode romantizar relacionamentos abusivos.

Inclusive, a maioria das discussões no *Twitter* e *TikTok* sobre esse gênero são relacionadas à possível romantização que alguns autores fazem de relacionamentos abusivos ou estupro, o que, infelizmente, é bem comum.

Entretanto, isso não quer dizer que, por ser comum, seja uma regra. Como o *Dark Romance* é um gênero que trabalha muito assuntos mais pesados, como violência doméstica, sexual, etc., às vezes, para alguns autores, é necessário que cenas gráficas desses atos apareçam. O que não pode haver é a romantização dessas ações. Resumindo, vai mais do bom senso do autor para tratar desses assuntos. Por isso que não se deve cancelar o gênero devido a alguns livros.

Apesar de tudo, o *Dark Romance* pode ser um gênero muito importante para sabermos como alguns traumas podem interferir na personalidade e ações das pessoas, mas, veja bem, **entender difere de “passar pano”!**

Indicações de obras

“Assombrando Adeline” (Série “Gato e Rato” — H.D. Carlton)

O primeiro livro da duologia “Gato e Rato”, da autora americana H.D. Carlton, conta a história da jovem escritora Adeline (ou Addie) que herda de sua avó um casarão gótico em uma floresta. A história começa a ganhar mais “emoção” quando Addie encontra um diário que indica o possível assassino de sua bisavó. Em meio a sua investigação, Adeline se vê observada por alguém que a manda flores e bilhetes. A tal “sombra” é Zade, um hacker experiente que usa do seu talento para fazer justiça. Esse é o primeiro livro com dupla perspectiva da autora, o que deixa tudo muito mais interessante!

“Prazeres violentos” — Chloe Gong

O livro é uma releitura de Romeu e Julieta e se passa em Xangai dos anos 1920. Aqui acompanhamos o embate entre duas gangues, Escarlata e Rosas Brancas, e os seus respectivos herdeiros, Juliette e Roma. Embate esse que vai além de toda a questão política e disputa por espaço em Xangai. Apesar de já terem um passado juntos e o ódio ter sido, aparentemente, o único resquício de todo o sentimento que sobrou, para o bem da cidade e de suas gangues, eles terão que juntar esforços para combater o caos político e uma ameaça sobrenatural que assolam a cidade. Se você se interessou, é melhor correr para ler, porque a sequência do livro já foi lançada!

“Corrupt” (Série “Devil’s Night” — Penelope Douglas)

Quando falamos em *Dark Romance*, a primeira imagem que vem à cabeça de quem já conhece o gênero são os livros dessa série. “Corrupt” nos conta a história de Erica Fane (ou Rika) uma jovem rica obcecada por Michael Christ: o irmão do seu ex-namorado, jogador de basquete e integrante do grupo “Cavaleiros”, composto também por Will, Damon e Kai. “Devil’s night” (ou a “Noite do diabo”) é a noite em que os Cavaleiros pregam peças e cometem alguns crimes pela cidade. Em uma dessas noites, três dos cavaleiros são presos e o pior: foi Rika quem, aparentemente, os colocou na prisão. Agora, 3 anos depois, eles estão soltos, Rika está sozinha e eles querem vingança.

E então, você gostou de aprender mais sobre esse gênero tão intrigante que é o *Dark Romance*? Se sim, compartilha esse texto com seus amigos e segue a gente nas redes sociais!

- Instagram: @academialinguistica
- Pinterest: @academialinguistica
- TikTok: @academialinguistica
- Twitter: @Ac_Linguistica

Fontes:

<https://www.tagari.com/what-is-a-dark-romance-book/>

<https://finillalivros.wixsite.com/website/post/o-que-s%C3%A3o-os-romances-dark>

<http://www.everylittlebook.com.br/2019/04/vamos-falar-sobre-dark-romance.html>

<https://youtu.be/WRJwZWgz5MU>

<https://youtu.be/fxYngpsjJP4>

<https://laoliphant.substack.com/p/02-bad-prince-e-a-forma-como-o-abuso>

<https://livroscomromance.blogspot.com/2023/01/resenha-do-livro-assombrando-adeline-hd.html>

<https://www.queriaestarlendo.com.br/2022/01/resenha-prazeres-violentos-chloe-gong.html>

<https://capitulotreze.com.br/2020/08/corrupt-penelope-douglas-resenha/>